

รายงานการประชุมคณบดีมหาวิทยาลัยศิลปากร

ครั้งที่ ๑๑/๒๕๕๔

วันอังคารที่ ๗ มิถุนายน ๒๕๕๔

ณ ห้องประชุมนริศรานุวัตติวงศ์ สำนักงานอธิการบดี ตลิ่งชัน

ผู้มาประชุม

		อธิการบดี	ประธานที่ประชุม
๑. อ.ดร.อุทัย	ดุลยเกษม		
๒. รศ.ระพีพรรณ	ฉลอมสุข	รองอธิการบดี (บริหาร)	
๓. รศ.ดร.มานี	เหลือธนะอนันต์	รองอธิการบดี (วิชาการและวิจัย)	
๔. รศ.จรัญพัฒน์	ภูวนันท์	รองอธิการบดี (วางแผนและพัฒนา)	
๕. อ.พรสวรรค์	อัมรานนท์	รองอธิการบดี (กิจการนักศึกษา)	
๖. ผศ.ญาณวิทย์	บุญแจทอง	รองอธิการบดี (ศิลปวัฒนธรรม)	
๗. รศ.ดร.เรณู	เวชรีชต์พิมล	รองอธิการบดี (ประกันคุณภาพการศึกษา)	
๘. อ.นภดล	วิรุฬห์ชาติพะพันธ์	รองคณบดีฝ่ายบริหาร รักษาราชการแทน	คณบดีคณะจิตรกรรมประติมากรรมและภาพพิมพ์
๙. รศ.ดร.ชัยสิทธิ์	ด้านกิตติกุล	คณบดีคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์	
๑๐. ผศ.เพ็ญพรรณ	เจริญพร	คณบดีคณะโบราณคดี	
๑๑. รศ.เอกชาติ	จันอุไรรัตน์	คณบดีคณะมัณฑนศิลป์	
๑๒. รศ.ดร.มณีปิ่น	พรหมสุทธิรักษ์	คณบดีคณะอักษรศาสตร์	
๑๓. ผศ.ดร.จรุงแสง	ลักษณะบุญส่ง	คณบดีคณะวิทยาศาสตร์	
๑๔. รศ.สินธพ	โหมยา	รองคณบดีฝ่ายจัดการทรัพยากรบุคคล	แทนคณบดีคณะเภสัชศาสตร์
๑๕. อ.ดำรงห์	บรรณวิทยกิจ	คณบดีคณะดุริยางคศาสตร์	
๑๖. ผศ.ดร.วันชัย	สุทธะนันท์	คณบดีคณะวิทยาการจัดการ	
๑๗. ผศ.ชัยชาญ	ถาวรเวช	คณบดีคณะเทคโนโลยีสารสนเทศและการสื่อสาร	
๑๘. ผศ.ดร.ปานใจ	ธารัทศนวงศ์	คณบดีบัณฑิตวิทยาลัย	
๑๙. ผศ.ดร.สมพิศ	ชัตติยพิกุล	ผู้อำนวยการวิทยาลัยนานาชาติ	
๒๐. ผศ.ดร.อริศร์	เทียนประเสริฐ	ผู้อำนวยการสถาบันวิจัยและพัฒนา	
๒๑. อ.อำมฤทธิ์	ชูสุวรรณ	ผู้อำนวยการหอศิลป์	

ผู้มาประชุมผ่านระบบ VDO - Conference

๑. อ.วันชัย	เจือบุญ	รองอธิการบดี (เพชรบุรี)
๒. รศ.ดร.วิสาข์	จิตวัตร	คณบดีคณะศึกษาศาสตร์
๓. ผศ.ดร.เจษฎาวรรณ	วิจิตรเวชการ	คณบดีคณะวิศวกรรมศาสตร์และเทคโนโลยีอุตสาหกรรม

๔. รศ.เกรียงศักดิ์	พูนสุข	คณบดีคณะสัตวศาสตร์และเทคโนโลยีการเกษตร
๕. อ.รวีทัต	ภูหาล่า	ผู้อำนวยการศูนย์คอมพิวเตอร์
๖. ผศ.ดร.นรงค์	ฉิมพาลี	ผู้อำนวยการสำนักหอสมุดกลาง
๗. ผศ.ดร.บุญศรี	จงเสรีจิตต์	ประธานสภาคณาจารย์

#### ผู้เข้าร่วมประชุม

๑. รศ.ทินกร	กาชรสวรรณ	ผู้ช่วยอธิการบดี (กิจการนักศึกษา วังท่าพระ)
๒. อ.ดร.ศราวุธ	ภูไพจิตรกุล	ผู้ช่วยอธิการบดี (กิจการนักศึกษา พระราชวังสนามจันทร์)

#### ผู้เข้าร่วมประชุมผ่านระบบ VDO-Conference

๑. ผศ.ดร.บุษราภรณ์	งามปัญญา	ผู้ช่วยอธิการบดี (พระราชวังสนามจันทร์)
--------------------	----------	--

#### ผู้ไม่มาประชุม

๑. ผศ.ดร.บุษราภรณ์	มหาโยธี	รองอธิการบดี (พระราชวังสนามจันทร์)	ไปราชการต่างประเทศ
๒. รศ.ปริญญา	ตันติสุข	คณบดีคณะจิตรกรรมประติมากรรม และภาพพิมพ์	ไปราชการต่างประเทศ
๓. รศ.ดร.จุไรรัตน์	นันทานิช	คณบดีคณะเภสัชศาสตร์	ติตราชการ
๔. รศ.คุณหญิงวงจันทร์	พินยนิติศาสตร์	ผู้อำนวยการสถาบันดนตรีกัลยาณีวัฒนา	ติตราชการ

#### เปิดประชุมเวลา ๑๐.๔๐ น.

เมื่อสมาชิกครบเป็นองค์ประชุมแล้ว ประธานกล่าวเปิดประชุมและขอให้ที่ประชุมพิจารณาเรื่องต่าง ๆ ดังนี้

- ระเบียบวาระที่ ๑ เรื่องรับรองรายงานการประชุม  
 ระเบียบวาระที่ ๑.๑ รับรองรายงานการประชุมคณบดีมหาวิทยาลัยศิลปากร ครั้งที่ ๑๐/๒๕๕๔  
 เมื่อวันที่ ๒๔ พฤษภาคม ๒๕๕๔

#### สรุปเรื่อง

ประธานเสนอให้ที่ประชุมพิจารณารับรองรายงานการประชุมคณบดีมหาวิทยาลัยศิลปากร ครั้งที่ ๑๐/๒๕๕๔ เมื่อวันที่ ๒๔ พฤษภาคม ๒๕๕๔

มติ ที่ประชุมพิจารณาแล้ว มีมติให้แก้ไขรายงานการประชุมดังนี้  
 หน้า ๑๔ บรรทัดที่ ๒ ให้ตัดข้อความต่อไปนี้ออก “....และรองอธิการบดี (วิชาการและวิจัย) ได้ตรวจสอบสาเหตุการลงทะเบียนไม่ได้ของนักศึกษาคณะสัตวศาสตร์และเทคโนโลยีการเกษตร พบว่าสาเหตุจากทางคณะยังไม่ได้ส่งตารางสอนของแต่ละรายวิชาให้กองบริการการศึกษา”

แล้วรับรองรายงานการประชุมตามที่ได้แก้ไขแล้ว

ระเบียบวาระที่ ๑.๒ รับรองรายงานการประชุมคณบดีมหาวิทยาลัยศิลปากร ครั้งที่ ๑๐/๒๕๕๔  
เมื่อวันอังคารที่ ๒๔ พฤษภาคม ๒๕๕๔ (วาระลับ)

สรุปเรื่อง

ประธานเสนอให้ที่ประชุมพิจารณารับรองรายงานการประชุมคณบดีมหาวิทยาลัยศิลปากร  
ครั้งที่ ๑๐/๒๕๕๔ เมื่อวันอังคารที่ ๒๔ พฤษภาคม ๒๕๕๔ (วาระลับ)

มติ ที่ประชุมพิจารณาแล้ว มีมติรับรองรายงานการประชุมโดยไม่มีการแก้ไข

ระเบียบวาระที่ ๒ เรื่องแจ้งเพื่อทราบ  
ระเบียบวาระที่ ๒.๑ เรื่องที่ประธานแจ้งให้ทราบ  
ไม่มี

ระเบียบวาระที่ ๒.๒ เรื่องรับทราบประกาศ / ระเบียบ / ข้อบังคับ ซึ่งมาจากหน่วยงานภายนอก  
ไม่มี

ระเบียบวาระที่ ๒.๓ เรื่องรับทราบจากสภามหาวิทยาลัย  
ไม่มี

ระเบียบวาระที่ ๒.๔ เรื่องรับทราบด้านวิชาการ  
ระเบียบวาระที่ ๒.๔.๑ ขอแก้ไขค่าระดับคะแนนผลการศึกษา

สรุปเรื่อง

ด้วยมีคณะวิชาต่าง ๆ ประสงค์ขอแก้ไขค่าระดับผลการศึกษา ดังนี้

๑. คณะวิศวกรรมศาสตร์และเทคโนโลยีอุตสาหกรรม ประสงค์ขอแก้ไขค่าระดับผลการศึกษา  
ภาคการศึกษาปลาย ปีการศึกษา ๒๕๕๓ จำนวน ๒ รายวิชาคือ

- รายวิชา ๖๑๒ ๔๙๒ Senior Project ของนักศึกษาจำนวน ๑ ราย
- รายวิชา ๖๑๗ ๔๙๓ Senior Project II ของนักศึกษาจำนวน ๑ ราย

เนื่องจากเกิดความคลาดเคลื่อนในการลงคะแนน ซึ่งได้ผ่านความเห็นชอบจากที่ประชุม  
คณะกรรมการประจำคณะวิศวกรรมศาสตร์และเทคโนโลยีอุตสาหกรรมและคณะกรรมการบริหารประจำ  
คณะวิศวกรรมศาสตร์และเทคโนโลยีอุตสาหกรรมครั้งที่ ๔/๒๕๕๔ เมื่อวันที่ ๑๐ พฤษภาคม ๒๕๕๔

๒. คณะศึกษาศาสตร์ ประสงค์ขอแก้ไขค่าระดับผลการศึกษาภาคการศึกษาปลาย ปีการศึกษา  
๒๕๕๓ จำนวน ๑ รายวิชาคือ รายวิชา ๐๘๐ ๑๗๘ ภาษาอังกฤษ ๒ ของนักศึกษาจำนวน ๑๑ ราย เนื่องจาก  
กรอกคะแนนผิดพลาด ซึ่งได้ผ่านความเห็นชอบจากที่ประชุมคณะกรรมการประจำคณะศึกษาศาสตร์ครั้งที่  
๙/๒๕๕๔ เมื่อวันที่ ๔ พฤษภาคม ๒๕๕๔

ผู้ช่วยอธิการบดี (วิชาการและวิจัย) ได้อนุมัติการขอแก้ไขค่าระดับผลการศึกษาของ  
คณะวิศวกรรมศาสตร์และเทคโนโลยีอุตสาหกรรมและคณะศึกษาศาสตร์แล้ว

๓. คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ประสงค์ขอแก้ไขค่าระดับผลการศึกษาระดับภาคการศึกษาปลาย ปีการศึกษา ๒๕๕๓ จำนวน ๑ รายวิชาคือ รายวิชา ๒๖๓ ๑๑๑ คอนกรีตเทคโนโลยีในงานสถาปัตยกรรม ของนักศึกษาจำนวน ๑ ราย เนื่องจากเกิดการผิดพลาดในการกรอกและรวมคะแนน ซึ่งได้ผ่านความเห็นชอบจากที่ประชุมคณะกรรมการประจำคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ครั้งที่ ๔/๒๕๕๔ เมื่อวันที่ ๒๘ เมษายน ๒๕๕๔

๔. คณะมัณฑนศิลป์ประสงค์ขอแก้ไขค่าระดับผลการศึกษาระดับภาคการศึกษาปลาย ปีการศึกษา ๒๕๕๓ จำนวน ๑ รายวิชาคือ รายวิชา ๓๖๒ ๒๐๙ ศิลปนิพนธ์ ของนักศึกษาจำนวน ๑ ราย เนื่องจากข้อผิดพลาดในการกรอกคะแนน ซึ่งได้ผ่านความเห็นชอบจากที่ประชุมคณะกรรมการประจำคณะมัณฑนศิลป์ ครั้งที่ ๔/๒๕๕๔ เมื่อวันที่ ๑๙ พฤษภาคม ๒๕๕๔

๕. บัณฑิตวิทยาลัยประสงค์ขอแก้ไขค่าระดับผลการศึกษารวมจำนวน ๒ รายวิชาคือ

- รายวิชา ๗๖๑ ๖๐๖ การเงินสำหรับผู้ประกอบการ ของนักศึกษาจำนวน ๓ ราย ภาคการศึกษาปลาย ปีการศึกษา ๒๕๕๓

- รายวิชา ๔๖๖ ๔๐๑ การฟัง พูดและการสอน ๑ ของนักศึกษาจำนวน ๔ ราย ภาคการศึกษาต้น ปีการศึกษา ๒๕๕๓

เนื่องจากการคำนวณคะแนนนักศึกษาผิดไป ซึ่งได้ผ่านความเห็นชอบจากที่ประชุมคณะกรรมการประจำบัณฑิตวิทยาลัยครั้งที่ ๕/๒๕๕๔ เมื่อวันที่ ๒๔ พฤษภาคม ๒๕๕๔

รองอธิการบดี (วิชาการและวิจัย) ได้อนุมัติการขอแก้ไขค่าระดับผลการศึกษาของคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ คณะมัณฑนศิลป์และบัณฑิตวิทยาลัยแล้ว

ตามรายละเอียดในเอกสารประกอบการประชุม

จึงเสนอที่ประชุมเพื่อทราบ

มติ ที่ประชุมรับทราบ

ระเบียบวาระที่	๒.๕	เรื่องรับทราบอื่นๆ ไม่มี
ระเบียบวาระที่	๓	เรื่องสืบเนื่องจากการประชุมครั้งก่อน ไม่มี
ระเบียบวาระที่	๔	เรื่องเสนอเพื่อพิจารณา
ระเบียบวาระที่	๔.๑	หลักสูตร
ระเบียบวาระที่	๔.๑.๑	การปรับปรุงหลักสูตร
ระเบียบวาระที่	๔.๑.๑.๑	การปรับปรุงหลักสูตรวิทยาศาสตรบัณฑิต ฉบับปี พ.ศ. ๒๕๕๑

สรุปเรื่อง

ด้วยคณะวิทยาศาสตร์ประสงค์ขอปรับปรุงหลักสูตรวิทยาศาสตรบัณฑิต ฉบับปี พ.ศ. ๒๕๕๑ โดยมีสาระในการปรับปรุงแก้ไขคือ ขอเปิดรายวิชาบังคับเลือกเพิ่มเติมในกลุ่มวิชาวิทยาศาสตร์กับคณิตศาสตร์หมวดวิทยาศาสตร์ทั่วไปจำนวน ๒ รายวิชาดังนี้

๑. รายวิชา ๕๑๖ ๑๙๐ การจัดการสิ่งแวดล้อมในครัวเรือน ๓(๓-๐-๖)  
 ๒. รายวิชา ๕๑๗ ๑๐๐ ความรอบรู้ทางด้านสารสนเทศและคอมพิวเตอร์ ๓(๒-๒-๕)

โดยจะเริ่มใช้ตั้งแต่ภาคการศึกษาต้น ปีการศึกษา ๒๕๕๔ เป็นต้นไป ซึ่งที่ประชุมคณะกรรมการวิชาศึกษาทั่วไปครั้งที่ ๕/๒๕๕๓ เมื่อวันที่ ๗ ตุลาคม ๒๕๕๓ ได้พิจารณาให้ความเห็นชอบแล้ว และการปรับปรุงครั้งนี้ไม่กระทบต่อโครงสร้างหลักสูตร

ตามรายละเอียดในเอกสารประกอบการประชุม  
 จึงเสนอที่ประชุมพิจารณา

มติ ที่ประชุมพิจารณาแล้ว มีมติให้ความเห็นชอบการปรับปรุงหลักสูตรวิทยาศาสตรบัณฑิต ฉบับปี พ.ศ. ๒๕๕๑ และให้รองอธิการบดี (วิชาการและวิจัย) นำเสนอนายกสภามหาวิทยาลัยเพื่ออนุมัติต่อไปตามมติที่ประชุมสภามหาวิทยาลัยครั้งที่ ๔/๒๕๕๔ เมื่อวันที่ ๑๒ กรกฎาคม ๒๕๕๔

**ระเบียบวาระที่ ๔.๑.๑.๒ การปรับปรุงหลักสูตรวิทยาศาสตรบัณฑิต ฉบับปี พ.ศ. ๒๕๕๔**

**สรุปเรื่อง**

ด้วยคณะวิทยาศาสตร์ประสงค์ขอปรับปรุงหลักสูตรวิทยาศาสตรบัณฑิต ฉบับปี พ.ศ. ๒๕๕๔ โดยมีสาระในการปรับปรุงแก้ไขคือ ขอเปิดรายวิชาบังคับเลือกเพิ่มเติมในกลุ่มวิชาวิทยาศาสตรกับคณิตศาสตร์ และภาษา หมวดวิชาศึกษาทั่วไปจำนวน ๒ รายวิชาดังนี้

๑. รายวิชา ๕๑๖ ๑๙๐ การจัดการสิ่งแวดล้อมในครัวเรือน ๓(๓-๐-๖)  
 ๒. รายวิชา ๕๑๗ ๑๐๐ ความรอบรู้ทางด้านสารสนเทศและคอมพิวเตอร์ ๓(๒-๒-๕)

โดยจะเริ่มใช้ตั้งแต่ภาคการศึกษาต้น ปีการศึกษา ๒๕๕๔ เป็นต้นไป ซึ่งที่ประชุมคณะกรรมการวิชาศึกษาทั่วไปครั้งที่ ๕/๒๕๕๓ เมื่อวันที่ ๗ ตุลาคม ๒๕๕๓ ได้พิจารณาให้ความเห็นชอบแล้ว และการปรับปรุงครั้งนี้ไม่กระทบต่อโครงสร้างหลักสูตร

ตามรายละเอียดในเอกสารประกอบการประชุม  
 จึงเสนอที่ประชุมพิจารณา

มติ ที่ประชุมพิจารณาแล้ว มีมติให้ความเห็นชอบการปรับปรุงหลักสูตรวิทยาศาสตรบัณฑิต ฉบับปี พ.ศ. ๒๕๕๔ และให้รองอธิการบดี (วิชาการและวิจัย) นำเสนอนายกสภามหาวิทยาลัยเพื่ออนุมัติต่อไปตามมติที่ประชุมสภามหาวิทยาลัยครั้งที่ ๔/๒๕๕๔ เมื่อวันที่ ๑๒ กรกฎาคม ๒๕๕๔

ระเบียบวาระที่ ๔.๑.๒ การเปิดหลักสูตรใหม่

ระเบียบวาระที่ ๔.๑.๒.๑ หลักสูตรปรัชญาดุษฎีบัณฑิต สาขาวิชาจุลชีววิทยา (หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. ๒๕๕๕)

### สรุปเรื่อง

ด้วยคณะวิทยาศาสตร์ได้เสนอหลักสูตรปรัชญาดุษฎีบัณฑิต สาขาวิชาจุลชีววิทยา (หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. ๒๕๕๕) โดยกำหนดเปิดสอนตั้งแต่ภาคการศึกษาต้น ปีการศึกษา ๒๕๕๕ เป็นต้นไป และกำหนดรับนักศึกษาปีละ ๔ คน ที่ประชุมคณะกรรมการวิชาการครั้งที่ ๔/๒๕๕๔ เมื่อวันที่ ๗ เมษายน ๒๕๕๔ โดยมีข้อเสนอแนะให้ปรับแก้ในบางประเด็นและได้พิจารณาให้ความเห็นชอบหลักสูตรตามที่คณะวิทยาศาสตร์ได้ปรับแก้ตามข้อเสนอแนะแล้ว

ตามรายละเอียดในเอกสารประกอบการประชุม

จึงเสนอที่ประชุมพิจารณา

มติ ที่ประชุมพิจารณาแล้ว มีมติให้ความเห็นชอบหลักสูตรปรัชญาดุษฎีบัณฑิต สาขาวิชาจุลชีววิทยา (หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. ๒๕๕๕) แล้วให้นำเสนอคณะกรรมการกลั่นกรองหลักสูตรพิจารณาก่อนนำเสนอสภามหาวิทยาลัยพิจารณาต่อไป

ทั้งนี้ ที่ประชุมมีข้อเสนอแนะว่า รายละเอียดหลักสูตร (มคอ ๒) หลักสูตรปรัชญาดุษฎีบัณฑิต สาขาวิชาจุลชีววิทยา (หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. ๒๕๕๕) ควรเขียนในรูปแบบเดียวในทุกจุดเพื่อป้องกันการสับสน เพราะในหน้า ๑๐ ข้อ ๒.๗ รายละเอียดของหลักสูตรแบบ ๑.๑ ได้ระบุรายวิชาวิทยานิพนธ์และรายวิชาสัมมนา จุลชีววิทยา (ไม่นับหน่วยกิต) ไว้ในโครงสร้างหลักสูตร แต่ในหน้า ๑๑ หลักสูตรแบบ ๒.๒ ไม่มีการระบุรายวิชาวิทยานิพนธ์และรายวิชาสัมมนาจุลชีววิทยา

ระเบียบวาระที่ ๔.๑.๓ การดำเนินการรับนักศึกษาโดยวิธีต่างๆ

ระเบียบวาระที่ ๔.๑.๓.๑ การสอบคัดเลือกบุคคลเข้าศึกษาในมหาวิทยาลัยศิลปากรด้วยโควตาพิเศษ ประจำปีการศึกษา ๒๕๕๕

### สรุปเรื่อง

มหาวิทยาลัยศิลปากรได้ดำเนินการสอบคัดเลือกบุคคลเข้าศึกษาในมหาวิทยาลัยศิลปากรด้วยโควตาพิเศษเป็นประจำทุกปีนับตั้งแต่ปีการศึกษา ๒๕๒๒-๒๕๕๔ โดยมีวัตถุประสงค์เพื่อให้สอดคล้องกับนโยบายของประเทศที่จะให้มหาวิทยาลัยมีบทบาทในการพัฒนาส่วนภูมิภาคในด้านต่างๆ ตลอดจนส่งเสริมและพัฒนาคุณภาพของนักเรียนในเขตภูมิภาคตะวันตก ภาคกลางและภาคใต้ตอนบน ซึ่งผู้มีสิทธิสมัครสอบคัดเลือกเข้าศึกษาในมหาวิทยาลัยศิลปากรด้วยโควตาพิเศษจะต้องเป็นผู้ที่กำลังศึกษาในชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๖ อยู่ในเขตภูมิภาคตะวันตก ภาคกลางและภาคใต้ตอนบน ๒๘ จังหวัดได้แก่ กาญจนบุรี จันทบุรี ฉะเชิงเทรา ชลบุรี ชัยนาท ชุมพร ตราด นครนายก นครปฐม นนทบุรี ปทุมธานี ประจวบคีรีขันธ์ พระนครศรีอยุธยา ปราจีนบุรี เพชรบุรี ระนอง ระยอง ราชบุรี ลพบุรี สมุทรปราการ สมุทรสงคราม สมุทรสาคร สระแก้ว สระบุรี สิงห์บุรี สุพรรณบุรี อ่างทองและอุทัยธานี

ในปีการศึกษา ๒๕๕๔ มหาวิทยาลัยดำเนินการพิจารณาคัดเลือกนักศึกษาในโครงการโควตาพิเศษ โดยนำคะแนนวิชาที่มหาวิทยาลัยจัดสอบเองมาพิจารณาตามเกณฑ์การคัดเลือกของแต่ละคณะวิชา โดยมีรายวิชาที่มหาวิทยาลัยจัดสอบดังนี้

วิชาหลักประกอบด้วย

๑. ภาษาอังกฤษ
๒. ภาษาไทย
๓. สังคมศึกษา
๔. ศาสนาและวัฒนธรรม
๕. คณิตศาสตร์
๖. วิทยาศาสตร์ ๑ (เคมี ฟิสิกส์ ชีววิทยา)
๗. วิทยาศาสตร์ ๒ (เคมี ฟิสิกส์)

วิชาเฉพาะประกอบด้วย

๑. ภาษาฝรั่งเศส
๒. ตรรกวิทยา
๓. ความรู้เกี่ยวกับภูมิศาสตร์
๔. ความเข้าใจทางสังคมศาสตร์
๕. ปฏิบัติการทางดนตรีไทย
๖. ภาษาอังกฤษ
๗. ภาษาเยอรมัน
๘. ความรู้ทางสารสนเทศศาสตร์และบรรณารักษศาสตร์

สำหรับรายวิชาที่ผู้สมัครต้องสมัครและสอบกับสถาบันทดสอบทางการศึกษาแห่งชาติ (องค์การมหาชน) ๒ รายวิชาได้แก่ ความถนัดทางวิชาชีพครูและความถนัดทางวิศวกรรมศาสตร์ มีคณะวิชาที่เข้าร่วมโครงการ ๗ คณะวิชาจากทั้งหมด ๑๔ คณะวิชาคือ

๑. คณะอักษรศาสตร์
๒. คณะศึกษาศาสตร์
๓. คณะวิทยาศาสตร์
๔. คณะวิศวกรรมศาสตร์และเทคโนโลยีอุตสาหกรรม
๕. คณะสัตวศาสตร์และเทคโนโลยีการเกษตร
๖. คณะวิทยาการจัดการ
๗. คณะเทคโนโลยีสารสนเทศและการสื่อสาร

กองบริการการศึกษาจึงเสนอที่ประชุมคณบดีพิจารณาการสอบคัดเลือกบุคคลเข้าศึกษาในมหาวิทยาลัยศิลปากรด้วยโควตาพิเศษ ประจำปีการศึกษา ๒๕๕๕ ว่าจะมีคณะวิชาใดที่เข้าร่วมโครงการ พร้อมทั้งพิจารณาการแต่งตั้งคณะกรรมการอำนวยการสอบคัดเลือกเข้าศึกษาในคณะต่างๆ ด้วยโควตาพิเศษ ประจำปีการศึกษา ๒๕๕๕

ตามรายละเอียดในเอกสารประกอบการประชุม

จึงเสนอที่ประชุมพิจารณา

มติ ที่ประชุมพิจารณาแล้ว มีมติให้ความเห็นชอบให้การสอบคัดเลือกบุคคลเข้าศึกษาในมหาวิทยาลัยศิลปากรด้วยโควตาพิเศษ ประจำปีการศึกษา ๒๕๕๕ มีคณะวิชาที่เข้าร่วม ๗ คณะวิชาตามเดิม และให้ความเห็นชอบให้แต่งตั้งคณะกรรมการอำนวยการสอบคัดเลือกเข้าศึกษาในคณะต่างๆ ด้วยโควตาพิเศษ ประจำปีการศึกษา ๒๕๕๕ ตามคำสั่งมหาวิทยาลัยศิลปากรที่ ๘๐๘/๒๕๕๓ ลงวันที่ ๑๐ มิถุนายน ๒๕๕๓ ปฏิบัติหน้าที่อีกวาระหนึ่ง แล้วให้กองบริการการศึกษานำเสนออธิการบดีลงนามในคำสั่งแต่งตั้งต่อไป

ระเบียบวาระที่ ๔.๑.๓.๒ ขออนุมัติโครงการสอบคัดเลือกบุคคลเข้าศึกษา โดยตรงหลักสูตร  
สถาปัตยกรรมศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาสถาปัตยกรรม  
คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ ปีการศึกษา ๒๕๕๕

สรุปเรื่อง

ด้วยคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ประสงค์ที่จะคัดเลือกนักเรียนที่มีคุณสมบัติตรงตาม  
วัตถุประสงค์ของการจัดการศึกษาของคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ และได้นักศึกษาที่มีใจรักการเรียนและวิชาชีพ  
สถาปัตยกรรมอย่างแท้จริง จึงได้ริเริ่มดำเนินการโครงการสอบคัดเลือกบุคคลเข้าศึกษาโดยตรงเพื่อคัดเลือก  
นักเรียนระดับมัธยมศึกษาตอนปลายเข้าเป็นนักศึกษาใหม่หลักสูตรสถาปัตยกรรมศาสตรบัณฑิต สาขาวิชา  
สถาปัตยกรรม ตั้งแต่ปีการศึกษา ๒๕๕๑ เป็นต้นมา ซึ่งจากผลการดำเนินการโดยสรุปในภาพรวมพบว่า  
นักศึกษาที่ผ่านการสอบตามโครงการฯ มีผลการเรียนที่ดีสมตามวัตถุประสงค์ของโครงการฯ จึงเห็นควร  
ดำเนินการตามโครงการฯ ต่อเนื่องต่อไปอีกในปีการศึกษา ๒๕๕๕

ในการนี้คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ประสงค์เสนอขออนุมัติโครงการสอบคัดเลือกบุคคล  
เข้าศึกษาโดยตรง หลักสูตรสถาปัตยกรรมศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาสถาปัตยกรรม ปีการศึกษา ๒๕๕๕ โดย  
กำหนดรับนักศึกษาตามโครงการจำนวน ๓๐ คน และมีผลการเรียนระดับมัธยมศึกษาตอนปลาย (GPAX)  
๔ ภาคการศึกษาต้องไม่ต่ำกว่า ๒.๐๐

ตามรายละเอียดในเอกสารประกอบการประชุม

จึงเสนอที่ประชุมพิจารณา

มติ ที่ประชุมพิจารณาแล้ว มีมติให้ความเห็นชอบในโครงการสอบคัดเลือกบุคคลเข้าศึกษา  
โดยตรง หลักสูตรสถาปัตยกรรมศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาสถาปัตยกรรม ปีการศึกษา ๒๕๕๕ ตามที่  
คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์เสนอ

ทั้งนี้ ที่ประชุมมีข้อเสนอแนะว่า โครงการนี้มีนักเรียนสนใจสมัครสอบจำนวนมาก  
คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์จึงควรที่จะมีการปรับเกณฑ์คุณสมบัติของผู้ที่จะสมัครสอบในเรื่องผลการเรียนระดับ  
มัธยมศึกษาตอนปลาย (GPAX) จากต้องไม่ต่ำกว่า ๒.๐๐ เป็นต้องไม่ต่ำกว่า ๒.๕ และจำนวนรับนักศึกษาตาม  
โครงการ ควรปรับจำนวนรับตามศักยภาพของคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ที่จะรับได้จริง เนื่องจากปีการศึกษา  
๒๕๕๔ ที่ผ่านมาคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ได้รายงานสรุปผลการดำเนินงานโครงการสอบคัดเลือกบุคคลเข้า  
ศึกษา โดยตรงหลักสูตรสถาปัตยกรรมศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาสถาปัตยกรรม ปีการศึกษา ๒๕๕๔ ว่ามีจำนวน  
นักศึกษาที่ผ่านการคัดเลือกทั้งสิ้น ๔๑ คน

ระเบียบวาระที่ ๔.๑.๔ การปิดหลักสูตร

ไม่มี



- ระเบียบวาระที่ ๔.๒ คำสั่งแต่งตั้งคณะกรรมการต่างๆ  
 ระเบียบวาระที่ ๔.๒.๑ การแต่งตั้งคณะกรรมการกองทุนประกันภัยอุบัติเหตุรถยนต์

## สรุปเรื่อง

ตามคำสั่งมหาวิทยาลัยศิลปากรที่ ๗๓๕/๒๕๕๒ ลงวันที่ ๔ มิถุนายน ๒๕๕๒ ได้แต่งตั้งคณะกรรมการกองทุนประกันภัยอุบัติเหตุรถยนต์ โดยมีวาระการดำรงตำแหน่ง ๒ ปี นั้น เนื่องจากใกล้หมดวาระการปฏิบัติหน้าที่ในวันที่ ๑๒ กรกฎาคม ๒๕๕๔ และเพื่อให้การดำเนินงานเป็นไปด้วยความเรียบร้อยและต่อเนื่อง จึงเสนอที่ประชุมพิจารณาแต่งตั้งคณะกรรมการกองทุนประกันภัยอุบัติเหตุรถยนต์ (ชุดใหม่)

ตามรายละเอียดในเอกสารประกอบการประชุม

จึงเสนอที่ประชุมพิจารณา

มติ ที่ประชุมพิจารณาแล้ว มีมติเห็นชอบให้คณะกรรมการกองทุนประกันภัยอุบัติเหตุรถยนต์ ตามคำสั่งมหาวิทยาลัยศิลปากรที่ ๗๓๕/๒๕๕๒ ลงวันที่ ๔ มิถุนายน ๒๕๕๒ ปฏิบัติหน้าที่อีกวาระหนึ่ง แล้วให้นำเสนออธิการบดีลงนามในคำสั่งแต่งตั้งต่อไป

- ระเบียบวาระที่ ๔.๒.๒ การแต่งตั้งคณะกรรมการอำนวยการและคณะกรรมการดำเนินการจัดงานวันศิลป์ พีระศรี ประจำปี ๒๕๕๔

## สรุปเรื่อง

ตามที่มหาวิทยาลัยศิลปากรได้กำหนดให้มีการจัดงานวันศิลป์ พีระศรี ประจำปี ๒๕๕๔ ในวันพฤหัสบดีที่ ๑๕ กันยายน ๒๕๕๔ นั้น เพื่อให้การจัดงานวันศิลป์ พีระศรี ดำเนินไปด้วยความเรียบร้อย จึงเห็นสมควรเสนอที่ประชุมคณบดีพิจารณาแต่งตั้งคณะกรรมการชุดต่างๆ เพื่อเตรียมการจัดงานดังกล่าวพร้อมนี้กองกลางได้จัดทำ (ร่าง) คำสั่งแต่งตั้งคณะกรรมการอำนวยการและคณะกรรมการดำเนินการจัดงานวันศิลป์ พีระศรี ประจำปี ๒๕๕๔ (ชุดใหม่) เพื่อเสนอที่ประชุมพิจารณา

ตามรายละเอียดในเอกสารประกอบการประชุม

จึงเสนอที่ประชุมพิจารณา

มติ ที่ประชุมพิจารณาแล้ว มีมติให้ความเห็นชอบ (ร่าง) คำสั่งแต่งตั้งคณะกรรมการอำนวยการและคณะกรรมการดำเนินการจัดงานวันศิลป์ พีระศรี ประจำปี ๒๕๕๔ (ชุดใหม่) แล้วให้นำเสนออธิการบดีลงนามคำสั่งแต่งตั้งต่อไป

- ระเบียบวาระที่ ๔.๓ (ร่าง) ระเบียบ / ประกาศ / ข้อบังคับ  
 ระเบียบวาระที่ ๔.๓.๑ (ร่าง) ข้อบังคับมหาวิทยาลัยศิลปากร ว่าด้วยหลักเกณฑ์และวิธีการ ติดตาม ตรวจสอบและประเมินผลการปฏิบัติงานของผู้ดำรงตำแหน่งคณบดี พ.ศ. ....

## สรุปเรื่อง

ตามที่ที่ประชุมคณบดีครั้งที่ ๑/๒๕๕๔ เมื่อวันที่ ๑๑ มกราคม ๒๕๕๔ ได้พิจารณาเรื่อง (ร่าง) ประกาศมหาวิทยาลัยศิลปากร เรื่อง หลักเกณฑ์และวิธีการ ติดตาม ตรวจสอบและประเมินผลงานของผู้ดำรงตำแหน่งคณบดี/ผู้อำนวยการหน่วยงานที่มีฐานะเทียบเท่าคณะวิชา โดยที่ประชุมมีข้อเสนอแนะจำนวน ๔ ข้อ ก่อนนำเสนอสภามหาวิทยาลัยพิจารณาต่อไป นั้น

รองอธิการบดี (บริหาร) ได้มอบหมายให้งานวินัยและนิติการดำเนินการจัดทำ (ร่าง) ข้อบังคับมหาวิทยาลัยศิลปากร ว่าด้วยหลักเกณฑ์และวิธีการ ติดตาม ตรวจสอบและประเมินผลการปฏิบัติงานของผู้ดำรงตำแหน่งคณบดี พ.ศ. .... โดยงานวินัยและนิติการได้ดำเนินการปรับแก้ไข (ร่าง) ข้อบังคับดังกล่าวแล้ว แต่เนื่องจากการปรับแก้ไขครั้งนี้มีการแก้ไขนอกเหนือจากมติที่ประชุมคณบดีครั้งที่ ๑/๒๕๕๔ เมื่อวันที่ ๑๑ มกราคม ๒๕๕๔ จึงเห็นควรให้นำเสนอ (ร่าง) ข้อบังคับดังกล่าวเพื่อให้ที่ประชุมคณบดีพิจารณาอีกครั้งก่อน นำเสนอสภามหาวิทยาลัยพิจารณาต่อไป

ตามรายละเอียดในเอกสารประกอบการประชุม  
 จึงเสนอที่ประชุมพิจารณา

มติ ที่ประชุมพิจารณาแล้ว มีมติให้ความเห็นชอบในหลักการใน (ร่าง) ข้อบังคับมหาวิทยาลัยศิลปากร ว่าด้วยหลักเกณฑ์และวิธีการ ติดตาม ตรวจสอบและประเมินผลการปฏิบัติงานของผู้ดำรงตำแหน่งคณบดี พ.ศ. ....

โดยที่ประชุมมีข้อเสนอแนะให้ปรับแก้ (ร่าง) ข้อบังคับดังกล่าว ก่อนนำเสนอสภามหาวิทยาลัยพิจารณาต่อไปดังนี้

๑. หน้า ๓ ข้อ ๖ เห็นชอบให้รวมข้อ ๖.๑ และ ๖.๒ เป็นข้อเดียวกันดังนี้

“ข้อ ๖ การติดตาม ตรวจสอบและประเมินผลของผู้ดำรงตำแหน่งคณบดีมีวัตถุประสงค์ เพื่อประเมินคุณภาพการบริหารงานของคณบดีและเพื่อให้ทราบปัญหาและวิเคราะห์สาเหตุของปัญหาและเพื่อให้ข้อเสนอแนะและคำแนะนำแก่คณบดีได้ถูกต้อง เพื่อกระตุ้นหรือสนับสนุนให้มีการพัฒนาอย่างต่อเนื่อง ทั้งนี้ เพื่อประโยชน์ของหน่วยงานและมหาวิทยาลัยเป็นสำคัญ”

๒. หน้า ๓ ข้อ ๗ ....คณะกรรมการ.....

- บรรทัดที่ ๒ ให้ปรับจำนวนตัวเลขจาก “...ภายใน ๓๐ วัน...” เป็น “...ภายใน ๔๕ วัน หลังจากที่คุณบดีรับตำแหน่ง...”

- เปลี่ยนข้อ (๒) เป็น “(๒) ผู้ทรงคุณวุฒิภายนอกที่มีประสบการณ์ด้านการบริหาร จำนวน ๑ ราย”
- เปลี่ยนข้อ (๓) เป็น “ผู้ทรงคุณวุฒิภายนอกที่มีประสบการณ์ในสาขาวิชาชีพหรือ วิชาการเดียวกับหน่วยงานของผู้บริหารผู้ถูกประเมินจำนวน ๑ ราย”
- ให้ตัดข้อ (๔) ออก
- ให้ระบุข้อความเพิ่มเติมว่า ให้อธิการบดีเป็นผู้เสนอรายชื่อคณะกรรมการประเมินผล การปฏิบัติงานของผู้ดำรงตำแหน่งคณบดีให้สภามหาวิทยาลัยทราบ
- ให้ตัดประโยคในวรรคสุดท้ายดังต่อไปนี้ออก “ทั้งนี้ วิธีการได้มาซึ่งกรรมการตาม (๓) (๔) และ (๕) ให้จัดทำเป็นคู่มือ”

ระเบียบวาระที่	๔.๔	วาระลับ
ระเบียบวาระที่	๔.๔.๑	การแต่งตั้งคณะกรรมการประมวลผลการปฏิบัติงานของหัวหน้าภาควิชาต่างๆ
ระเบียบวาระที่	๔.๔.๑.๑	การแต่งตั้งคณะกรรมการประมวลผลการปฏิบัติงานของหัวหน้าภาควิชา วิทยาศาสตร์สิ่งแวดล้อม คณะวิทยาศาสตร์ (วาระลับ)
ระเบียบวาระที่	๔.๔.๒	รายงานการประมวลผลการปฏิบัติงานของหัวหน้าภาควิชาต่างๆ
ระเบียบวาระที่	๔.๔.๒.๑	รายงานการประมวลผลการปฏิบัติงานของหัวหน้าภาควิชาชีวเภสัชศาสตร์ และรายงานการประมวลผลการปฏิบัติงานของหัวหน้าภาควิชาเภสัชวิทยา และพิษวิทยา คณะเภสัชศาสตร์ (วาระลับ)
ระเบียบวาระที่	๔.๕	เรื่องเพื่อพิจารณาอื่นๆ
ระเบียบวาระที่	๔.๕.๑	การแต่งตั้งคณะกรรมการอำนวยการคณะสัตวศาสตร์และเทคโนโลยีการเกษตร

#### สรุปเรื่อง

ตามระเบียบมหาวิทยาลัยศิลปากร ว่าด้วยการบริหารจัดการคณะที่เป็นหน่วยงานในกำกับ และคณะที่เป็นส่วนราชการซึ่งมีส่วนงานเป็นหน่วยงานในกำกับ พ.ศ. ๒๕๔๗ ข้อ ๕ กำหนดให้คณะที่เป็น หน่วยงานในกำกับของมหาวิทยาลัยมีคณะกรรมการอำนวยการประกอบด้วย

๑. อธิการบดี	ประธาน
๒. ผู้ทรงคุณวุฒิภายนอกมหาวิทยาลัยที่อธิการบดี เสนอชื่อโดยความเห็นชอบของที่ประชุมคณบดีจำนวน ๓ คน	กรรมการ
๓. รองอธิการบดี ๑ คน	กรรมการ
๔. คณบดี	กรรมการและเลขานุการ



ในการนี้คณะสัตวศาสตร์และเทคโนโลยีการเกษตรประสงค์เสนอรายชื่อผู้ทรงคุณวุฒิที่มีคุณสมบัติเพื่อให้มหาวิทยาลัยแต่งตั้งเป็นคณะกรรมการอำนวยการคณะสัตวศาสตร์และเทคโนโลยีการเกษตร จำนวน ๓ รายดังนี้

๑. รศ.น.สพ.ระบิล รัตนพานี

อดีต : คณบดีคณะสัตวแพทยศาสตร์จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย ๓ สมัย  
รองอธิการบดีฝ่ายวางแผนและรองอธิการบดีฝ่ายบริหารจุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

ปัจจุบัน : รองผู้อำนวยการโรงพยาบาลมะเร็ง สถาบันวิจัยจุฬาภรณ์

๒. นายนิวัฒน์ สุธีมีชัยกุล

อดีต : รองอธิบดีกรมประมง  
ผู้อำนวยการสำนักงานมาตรฐานสินค้าเกษตรและอาหารแห่งชาติ (มกอช)

ปัจจุบัน : รองปลัดกระทรวงเกษตรและสหกรณ์

๓. น.สพ.ไชยศักดิ์ บุญประสพชนะโชติ

อดีต : ผู้จัดการฝ่ายขายบริษัท เซนทาโก และเครือ

ปัจจุบัน : ประธานเจ้าหน้าที่บริหารบริษัท ไทยฟูดส์ กรุ๊ป  
นายกสมาคมผู้เลี้ยงไก่พันธุ์ประเทศไทย

ตามรายละเอียดในเอกสารประกอบการประชุม

จึงเสนอที่ประชุมพิจารณา

มติ ที่ประชุมพิจารณาแล้ว มีมติเห็นชอบให้แต่งตั้งผู้ดำรงตำแหน่งและผู้มีรายชื่อต่อไปนี้เป็นคณะกรรมการอำนวยการคณะสัตวศาสตร์และเทคโนโลยีการเกษตรตามข้อ ๕ แห่งระเบียบมหาวิทยาลัยศิลปากร ว่าด้วยการบริหารจัดการคณะที่เป็นหน่วยงานในกำกับและคณะที่เป็นส่วนราชการซึ่งมีส่วนงานเป็นหน่วยงานในกำกับ พ.ศ. ๒๕๔๗ แล้วให้นำเสนอสภามหาวิทยาลัยพิจารณาต่อไปดังนี้

๑. อธิการบดี	ประธาน
๒. รศ.น.สพ.ระบิล รัตนพานี	กรรมการ
๓. นายนิวัฒน์ สุธีมีชัยกุล	กรรมการ
๔. น.สพ.ไชยศักดิ์ บุญประสพชนะโชติ	กรรมการ
๕. รองอธิการบดี (เพชรบุรี)	กรรมการ
๖. คณบดีคณะสัตวศาสตร์และเทคโนโลยีการเกษตร	กรรมการและเลขานุการ

ระเบียบวาระที่ ๔.๕.๒ โครงการการแสดงผลงานภาพพิมพ์และวาดเส้นนานาชาติครั้งที่ ๓ เนื่องในโอกาส  
พระราชพิธีมหามงคลเฉลิมพระชนมพรรษา ๗ รอบ ๕ ธันวาคม ๒๕๕๔

สรุปเรื่อง

สืบเนื่องจากปี ๒๕๕๑-๒๕๕๓ มหาวิทยาลัยศิลปากรได้ดำเนินการจัดการแสดงผลงานภาพพิมพ์และวาดเส้นนานาชาติครั้งที่ ๒ (The 2<sup>nd</sup> Bangkok Triennale International Print and Drawing Exhibition) ซึ่งประสบผลสำเร็จอย่างยิ่งและบรรลุตามวัตถุประสงค์ที่กำหนดไว้ โดยสามารถแสดงให้เห็นถึงศักยภาพของวงการศิลปะในประเทศไทยที่สามารถพัฒนาขึ้นถึงระดับที่ทัดเทียมกับนานาชาติอารยประเทศและเป็นเวทีให้ศิลปินจากทั่วโลกได้มีโอกาสแสดงออกทางความคิด สร้างสรรค์ผลงานที่มีคุณค่า เสริมสร้างทักษะและประสบการณ์ให้กับนักศึกษาและบุคคลที่สนใจในงานศิลปะ ซึ่งมีการพัฒนามาอย่างต่อเนื่องโดยได้รับการตอบรับจากศิลปินจำนวน ๑,๓๘๙ คนจาก ๖๔ ประเทศทั่วโลก

ในปี ๒๕๕๔ นี้ มหาวิทยาลัยศิลปากรได้ร่วมกับสำนักงานศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัย (สศร.) กระทรวงวัฒนธรรมดำเนินงานในโครงการการแสดงผลงานภาพพิมพ์และวาดเส้นนานาชาติครั้งที่ ๓ เนื่องในโอกาสพระราชพิธีมหามงคลเฉลิมพระชนมพรรษา ๗ รอบ ๕ ธันวาคม ๒๕๕๔ (The 3<sup>rd</sup> Bangkok Triennale International Print and Drawing Exhibition to celebrate on the Auspicious Occasion of His Majesty the King's 7<sup>th</sup> Cycle Birthday Anniversary 5<sup>th</sup> December 2011) โดยมีกำหนดการดำเนินงานตั้งแต่ปี ๒๕๕๔-๒๕๕๖ เพื่อเป็นกิจกรรมหนึ่งซึ่งร่วมเฉลิมพระเกียรติเนื่องในโอกาสดังกล่าวในฐานะที่ทรงเป็น "องค์อัครศิลปิน" และเพื่อเป็นการส่งเสริมและสนับสนุนให้ศิลปินไทย คณาจารย์และนักศึกษาในสาขาศิลปะได้มีโอกาสสร้างสรรค์และเผยแพร่ผลงานในระดับสากลมากยิ่งขึ้น

ในการนี้ฝ่ายศิลปวัฒนธรรมประสงค์ให้ที่ประชุมคณบดีพิจารณาโครงการดังกล่าวเป็นโครงการประจำและบรรจุไว้ในแผนการดำเนินงานด้านศิลปวัฒนธรรมของมหาวิทยาลัยศิลปากร พร้อมทั้งพิจารณาให้ความสนับสนุนด้านงบประมาณเงินแผ่นดิน / งบประมาณเงินรายได้ของมหาวิทยาลัยดำเนินงานในโครงการเป็นประจำอย่างต่อเนื่องตั้งแต่ปี พ.ศ. ๒๕๕๔-๒๕๕๖ ปีละ ๘๐๐,๐๐๐ บาท (แปดแสนบาทถ้วน) จำนวน ๓ ปีรวมเป็นเงินทั้งสิ้น ๒,๔๐๐,๐๐๐ บาท (สองล้านสี่แสนบาทถ้วน) ทั้งนี้ ฝ่ายศิลปวัฒนธรรมได้เสนอสรุปข้อมูลการดำเนินงานโครงการการแสดงผลงานภาพพิมพ์และวาดเส้นนานาชาติครั้งที่ ๒ ซึ่งได้ดำเนินการบรรลุตามวัตถุประสงค์แล้วพร้อมด้วยรายละเอียดข้อมูลการดำเนินงานโครงการการแสดงผลงานภาพพิมพ์และวาดเส้นนานาชาติครั้งที่ ๓

ตามรายละเอียดในเอกสารประกอบการประชุม

จึงเสนอที่ประชุมพิจารณา

มติ ที่ประชุมได้พิจารณาแล้ว มีมติเห็นชอบให้หอศิลป์และภาควิชาภาพพิมพ์ คณะจิตรกรรมประติมากรรมและภาพพิมพ์เป็นผู้รับผิดชอบในการดำเนินโครงการดังกล่าวร่วมกันภายใต้แผนงานด้านศิลปวัฒนธรรมของหอศิลป์

ทั้งนี้ ที่ประชุมมีข้อเสนอแนะว่า หอศิลป์ไม่ควรจำกัดเฉพาะการจัดแสดงนิทรรศการศิลปะเท่านั้น แต่ควรที่จะมีการบริหารจัดการผลงานของศิลปินที่ได้บริจาคให้มหาวิทยาลัยให้มีมูลค่าเพิ่มขึ้นเพื่อช่วยในด้านค่าใช้จ่ายของการบริหารจัดการของหอศิลป์

ระเบียบวาระที่ ๔.๕.๓ การจ่ายเงินค่าตอบแทนคณะกรรมการคัดเลือกและตัดสินผลงาน (รอบแรก) และคณะกรรมการตัดสินผลงานให้ได้รับรางวัลในโครงการการแสดงผลงานภาพพิมพ์และวาดเส้นนานาชาติ

### สรุปเรื่อง

ตามที่ฝ่ายศิลปวัฒนธรรมกำหนดจัดโครงการการแสดงผลงานภาพพิมพ์และวาดเส้นนานาชาติขึ้นเป็นประจำต่อเนื่องทุก ๓ ปี โดยมีวัตถุประสงค์เพื่อเป็นการส่งเสริมสนับสนุนให้ศิลปินไทยได้มีโอกาสเผยแพร่ผลงานสร้างสรรค์ในระดับสากลมากยิ่งขึ้นและเพื่อเป็นการเชื่อมความสัมพันธ์ไมตรี แลกเปลี่ยนศิลปวัฒนธรรมระดับนานาชาติ ซึ่งแสดงให้เห็นศักยภาพของวงการศิลปะในประเทศไทยที่สามารถพัฒนาให้ทัดเทียมในระดับสากลและความพร้อมของมหาวิทยาลัยศิลปากรผู้นำทางด้านศิลปะ รวมทั้งเปิดโอกาสให้ศิลปินไทยได้แลกเปลี่ยนประสบการณ์ ความคิดสร้างสรรค์และมุมมองที่หลากหลายในด้านศิลปวัฒนธรรมร่วมกับศิลปินจากทั่วโลกโดยในระหว่างปี พ.ศ. ๒๕๕๔-๒๕๕๖ ได้จัดโครงการการแสดงผลงานภาพพิมพ์และวาดเส้นนานาชาติครั้งที่ ๓ เนื่องในโอกาสพระราชพิธีมหามงคลเฉลิมพระชนมพรรษา ๗ รอบ ๕ ธันวาคม ๒๕๕๔

ในการนี้ฝ่ายศิลปวัฒนธรรมประสงค์ขอให้ที่ประชุมคณบดีพิจารณาการจ่ายเงินค่าตอบแทนคณะกรรมการคัดเลือกและตัดสินผลงาน (รอบแรก) และคณะกรรมการตัดสินผลงานให้ได้รับรางวัลในโครงการการแสดงผลงานภาพพิมพ์และวาดเส้นนานาชาติดังนี้

๑. คณะกรรมการคัดเลือกและตัดสินผลงาน (รอบแรก) จำนวน ๙ รายในอัตรารายละ ๖,๐๐๐ บาท (หกพันบาทถ้วน)

๒. คณะกรรมการตัดสินผลงานให้ได้รับรางวัลจำนวน ๕ รายในอัตราดังนี้

- |                          |   |
|--------------------------|---|
| (๑) ประธานกรรมการ        | อัตรารายละ ๓๐,๐๐๐ บาท (สามหมื่นบาทถ้วน) |
| (๒) กรรมการชาวต่างประเทศ | อัตรารายละ ๓๐,๐๐๐ บาท (สามหมื่นบาทถ้วน) |
| (๓) กรรมการชาวไทย        | อัตรารายละ ๖,๐๐๐ บาท (หกพันบาทถ้วน)     |

โดยเบิกจ่ายเงินค่าตอบแทนให้กับคณะกรรมการดังกล่าวจากเงินงบประมาณเงินรายได้ของฝ่ายศิลปวัฒนธรรมหรืองบประมาณสนับสนุนจากภาคเอกชน ทั้งนี้ ตั้งแต่การจัดโครงการการแสดงผลงานภาพพิมพ์และวาดเส้นนานาชาติครั้งที่ ๓ เป็นต้นไป

ตามรายละเอียดในเอกสารประกอบการประชุม

จึงเสนอที่ประชุมพิจารณา

มติ ที่ประชุมได้พิจารณาแล้ว มีมติให้ความเห็นชอบในการกำหนดอัตราการจ่ายเงินค่าตอบแทนแก่คณะกรรมการคัดเลือกและตัดสินผลงาน (รอบแรก) และคณะกรรมการตัดสินผลงานให้ได้รับรางวัลในโครงการการแสดงผลภาพพิมพ์และวาดเส้นนานาชาติ โดยให้เบิกจ่ายเงินค่าตอบแทนให้กับคณะกรรมการดังกล่าว จากเงินงบประมาณเงินรายได้ของฝ่ายศิลปวัฒนธรรมหรืองบประมาณสนับสนุนจากภาคเอกชนหรือหน่วยงานของรัฐอื่นๆ ทั้งนี้ ตั้งแต่การจัดโครงการการแสดงผลภาพพิมพ์และวาดเส้นนานาชาติครั้งที่ ๓ เป็นต้นไปตามที่ฝ่ายศิลปวัฒนธรรมเสนอ

**ระเบียบวาระที่ ๔.๕.๔ การคัดเลือกบุคคลเข้าศึกษาในสถาบันอุดมศึกษาในระบบรับตรงผ่านระบบเคลียร์ริงเฮาส์ (Clearing House)**

**สรุปเรื่อง**

ด้วยที่ประชุมอธิการบดีแห่งประเทศไทยตระหนักถึงสาเหตุที่สถาบันอุดมศึกษาจำเป็นต้องดำเนินการคัดเลือกบุคคลเข้าศึกษาในระบบรับตรงอันเนื่องมาจากการกำหนดค่าน้ำหนักของ GPAX, ONET และเนื้อหาข้อสอบและมาตรฐานของ GAT และ PAT ในระบบคัดเลือกกลาง (Admissions) ที่ไม่ตอบสนองบางกลุ่มสาขาวิชาและเมื่อมีการคัดเลือกบุคคลเข้าศึกษาในระบบรับตรงกว้างขวางมากขึ้น จึงเกิดปัญหาที่สังคมวิพากษ์ถึงนักเรียนที่วิ่งไปสอบหลายแห่ง การที่ต้องชำระค่าธรรมเนียมการศึกษาหลายแห่งเพื่อรักษาสิทธิ์การเข้าศึกษาและปัญหาที่สถาบันอุดมศึกษาได้รับผู้เข้าเรียนไม่ได้ตามจำนวนเป้าหมายเนื่องจากผู้ผ่านการคัดเลือกไม่แจ้งสละสิทธิ์เมื่อผ่านการคัดเลือกมากกว่าหนึ่งแห่ง

ในการนี้ที่ประชุมอธิการบดีแห่งประเทศไทยในการประชุมเมื่อวันที่ ๒๓ เมษายน ๒๕๕๔ ได้เห็นชอบให้แก้ปัญหาดังกล่าวโดยจะดำเนินการเป็น ๒ ระบบร่วมกันได้แก่

๑. ระบบการสอบข้อเขียนที่ใช้ข้อสอบรับตรงร่วมกัน
๒. การยืนยันสิทธิ์การเข้าศึกษาในระบบรับตรงผ่านระบบเคลียร์ริงเฮาส์ (Clearing House) โดยยึดหลักการดังนี้

(๑) มหาวิทยาลัย / สถาบัน / กลุ่มสถาบัน ดำรงไว้ซึ่งเอกสิทธิ์ในการคัดเลือกบุคคลเข้าศึกษาในหลักสูตรของมหาวิทยาลัย / สถาบัน / กลุ่มสถาบัน ในระบบรับตรง

(๒) ผู้สมัครในระบบรับตรงที่มีคุณสมบัติครบถ้วนตามที่มหาวิทยาลัย / สถาบัน / กลุ่มสถาบันกำหนด มีสิทธิ์เลือกเข้าศึกษาในคณะวิชา / สาขาวิชาที่ตนผ่านการคัดเลือก

ขณะเดียวกันระบบนี้ยังคงให้ความสำคัญต่อแนวทางการให้นักเรียนต้องเรียนอยู่ในระบบโรงเรียน รวมทั้งวิธีการดำเนินการต้องมีคุณภาพสามารถประเมินผลการคัดเลือกผู้สมัครได้ตรงกับศักยภาพและความต้องการของมหาวิทยาลัย / สถาบัน / กลุ่มสถาบันได้ด้วย ตามรายละเอียดในเอกสารขั้นตอนการบริหารจัดการรับตรงผ่านระบบเคลียร์ริงเฮาส์ (Clearing House)

ในการนี้ที่ประชุมอธิการบดีแห่งประเทศไทยขอเชิญชวนมหาวิทยาลัยศิลปากรที่มีการคัดเลือกบุคคลเข้าศึกษาในระบบรับตรงเข้าร่วมในระบบทั้งสองเพื่อลดปัญหาที่เกิดขึ้นและยืนยันสิทธิ์ในการเข้าร่วม



ระบบดำเนินการรับตรงผ่านระบบเคลียร์เฮาส์ของปีการศึกษา ๒๕๕๕ ตามแบบตอบรับฯ โดยส่งกลับไปยังสำนักงานสมาคมอธิการบดีแห่งประเทศไทย อาคารสำนักงานคณะกรรมการการอุดมศึกษา ชั้น ๓ เลขที่ ๓๒๘ ถนนศรีอยุธยา แขวงพญาไท เขตราชเทวี กรุงเทพฯ ๑๐๔๐๐ โทรศัพท์ ๐-๒๓๕๔-๕๑๕๐-๒ โทรสาร ๐-๒๓๕๔-๕๑๕๕-๖ ภายในวันที่ ๒๔ มิถุนายน ๒๕๕๔ เพื่อที่สำนักงานสมาคมอธิการบดีแห่งประเทศไทยในฐานะหน่วยงานประสานงานกลางจะได้ประสานในการจัดระบบเคลียร์เฮาส์และการจัดข้อสอบรับตรงร่วมได้อย่างมีประสิทธิภาพต่อไป

ตามรายละเอียดในเอกสารประกอบการประชุม  
จึงเสนอที่ประชุมพิจารณา

มติ ที่ประชุมได้พิจารณาแล้ว มีมติให้คณะวิชาที่ประสงค์เข้าร่วมระบบดำเนินการรับตรงผ่านระบบเคลียร์เฮาส์ของปีการศึกษา ๒๕๕๕ แจ้งความประสงค์มายังมหาวิทยาลัยภายในวันที่ ๑๗ มิถุนายน ๒๕๕๔ เพื่อที่มหาวิทยาลัยจะได้ประสานงานกับสำนักงานสมาคมอธิการบดีแห่งประเทศไทยภายในวันที่ ๒๔ มิถุนายน ๒๕๕๔ ต่อไป

ระเบียบวาระที่ ๔.๕.๕ หอศิลป์ขออนุมัติเปลี่ยนแปลงรายการครุภัณฑ์ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๕๔

สรุปเรื่อง

ตามมติที่ประชุมคณะบดีครั้งที่ ๕/๒๕๕๔ เมื่อวันอังคารที่ ๘ มีนาคม ๒๕๕๔ ให้ความเห็นชอบการขอเปลี่ยนแปลงรายการครุภัณฑ์ของหอศิลป์ จากเดิมคือ รูปหล่อโลหะพร้อมฐานผลงานของอาจารย์ไพฑูริย์ เมืองสมบุรณ์ ที่เป็นสมบัติของมหาวิทยาลัยศิลปากรจำนวน ๒ ชุด เป็นรายการครุภัณฑ์รายการที่ ๑ ในงบประมาณ ๕๐๐,๐๐๐ บาท (ห้าแสนบาทถ้วน) ตามเหตุผลความจำเป็นที่หอศิลป์เสนอมา ซึ่งไม่เกินวงเงินงบประมาณที่ได้รับและให้เร่งดำเนินการให้แล้วเสร็จในปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๕๔ ส่วนงบประมาณที่เหลือ ๕๐๐,๐๐๐ บาท (ห้าแสนบาทถ้วน) ให้หอศิลป์พิจารณาปรับเป็นครุภัณฑ์การศึกษาตามเจตนารมณ์ของการขอจัดตั้งงบประมาณ นั้น

ในการนี้หอศิลป์ขออนุมัติเปลี่ยนแปลงรายการครุภัณฑ์งบประมาณที่เหลือ ๕๐๐,๐๐๐ บาท (ห้าแสนบาทถ้วน) เป็น รูปหล่อผลงานประติมากรรม “เด็บโต” ขนาด ๓๖x๑๐๕.๕ ของอาจารย์นนทิวรรณ จันทนะพะลิน จำนวน ๑ ชุด โดยมีเหตุผลความจำเป็นในการเปลี่ยนครุภัณฑ์คือ หอศิลป์มีความเห็นว่า อาจารย์นนทิวรรณ จันทนะพะลิน เป็นประติมากรที่มีชื่อเสียงมากที่สุดคนหนึ่งของประเทศไทยได้รับการประกาศเกียรติคุณศิลปินแห่งชาติสาขาทัศนศิลป์ (จิตรศิลป์) สาขาทางด้านประติมากรรมประจำปี พ.ศ. ๒๕๕๔ อีกทั้งเป็นศิลปินอาวุโสที่ยังคงสร้างสรรค์ผลงานทางศิลปะออกมาสม่ำเสมอ และเป็นผลงานอันทรงคุณค่าเห็นควรมีไว้เป็นสมบัติของมหาวิทยาลัยศิลปากร

ตามรายละเอียดในเอกสารประกอบการประชุม  
จึงเสนอที่ประชุมพิจารณา





มติ ที่ประชุมได้พิจารณาแล้ว มีมติให้ความเห็นชอบการขออนุมัติเปลี่ยนแปลงรายการครุภัณฑ์งบประมาณที่เหลือ ๕๐๐,๐๐๐ บาท (ห้าแสนบาทถ้วน) เป็น รูปหล่อผลงานประติมากรรม “เติบโต” ขนาด ๓๖x๑๐๕.๕ ของอาจารย์นนทิวรรณ จันทนะผะลิน จำนวน ๑ ชุด ตามเหตุผลและความจำเป็นที่หอศิลป์เสนอมา

ระเบียบวาระที่ ๔.๕.๖ ผลการพิจารณามอบเครื่องหมายเกียรติคุณฯ ประจำปีงบประมาณ ๒๕๕๔

#### สรุปเรื่อง

ด้วยในปีงบประมาณ ๒๕๕๔ มหาวิทยาลัยศิลปากรมีข้าราชการ พนักงาน และลูกจ้างที่เกษียณอายุราชการ ลาออกจากราชการหรือถึงแก่กรรม จำนวนทั้งสิ้น ๔๑ ราย โดยผู้ที่มีคุณสมบัติที่จะได้รับเครื่องหมายเกียรติคุณและของที่ระลึกตามระเบียบมหาวิทยาลัยศิลปากร ว่าด้วยเครื่องหมายเกียรติคุณ พ.ศ. ๒๕๔๗ และประกาศมหาวิทยาลัยศิลปากร เรื่อง หลักเกณฑ์การมอบเครื่องหมายเกียรติคุณและของที่ระลึกลงวันที่ ๑๓ กรกฎาคม ๒๕๕๐ มีจำนวน ๓๖ ราย พร้อมรายละเอียดตามเอกสารแนบท้ายดังนี้

#### คณะจิตรกรรมประติมากรรมและภาพพิมพ์

๑. นายนรินทร์ รัตนจันทร์
๒. นายสมวงศ์ ทัพพรัตน์

#### คณะโบราณคดี

๓. นายพุม วีระประเสริฐ
๔. นางปิยะวดี อภิชาติบุตร
๕. นายเกียรติศักดิ์ จันเดช

#### คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์

๖. นายชัยชาญ ถาวรเวช

#### คณะอักษรศาสตร์

๗. นางสาวกัญญรัตน์ เวชชศาสตร์
๘. นางเฉลิมศรี จันทสิงห์
๙. นางนฤดี กาญจนลักษณ์
๑๐. นางสาวนิรมล ตัญญาแสนสุข

#### คณะศึกษาศาสตร์

๑๑. นางสาวสนฉัตร พิชัยนุช
๑๒. นางเสงี่ยม ไตรรัตน์
๑๓. นางสาวอาภา สุภรพัฒน์
๑๔. นายสุพจน์ ผิวอ่อน

ลาออกจากราชการเมื่อวันที่ ๔ พฤศจิกายน ๒๕๕๓



## คณะวิทยาศาสตร์

๑๕. นายสุรัชย์ นิมจิรวัดน์
๑๖. นางฐิติรัตน์ พรประยูทธ
๑๗. นางสาวชิตติยา จิตติहरรรษา
๑๘. นางวิไลภรณ์ บุญญกิจจินดา
๑๙. นายเลิศวิทย์ โอวาสีทธิ์
๒๐. นายธรรมบุญ สมานพันธ์
๒๑. นางสาวสินวล อินทร์ตามา

## คณะเภสัชศาสตร์

๒๒. นายปิยพงศ์ มณีศรี

## คณะวิศวกรรมศาสตร์และเทคโนโลยีอุตสาหกรรม

๒๓. นางสาววิมลรัตน์ ศรีจรัสสิน ลาออกจากราชการเมื่อวันที่ ๑ กันยายน ๒๕๕๓

## สำนักหอสมุดกลาง

๒๔. นางสาวลำยอง บัวเพชร
๒๕. นายภาณุวัตร เสถียรวัฒน์ชัย ลาออกจากราชการเมื่อวันที่ ๑๓ ตุลาคม ๒๕๕๓

## กองกลาง

๒๖. นายสมศักดิ์ มากแจ้ง

## กองกิจการนักศึกษา

๒๗. นางสาวจิตราภา เชาวเดชก้อง
๒๘. นางอำภา อุไรศาสตร์ดำรง
๒๙. นางมาลิน สามงามตัน
๓๐. นางนิศากร แก้วจรัส

## กองบริการการศึกษา

๓๑. นายชูชาติ เรืองศรี

## กองงานวิทยาเขต

๓๒. นางสาวจรินทร์ หาดแก้ว

## กองบริการอาคารสถานที่และยานพาหนะ พระราชวังสนามจันทร์

๓๓. นางปราณี ภัทรวาณี
๓๔. นายชัยชาญ โทพา
๓๕. นายประนอม สามฉิมโฉม
๓๖. นายสุชาติ รุ่งเรือง

ในส่วนลูกจ้างประจำได้รับโทษทางวินัย จำนวน ๒ ราย ดังนี้

๑. นายวรวุฒิ ปิ่นทองดี กองบริการอาคารสถานที่และยานพาหนะฯ

(กระทำความผิด คือ ละทิ้งหน้าที่ในขณะที่ปฏิบัติงานเป็นยามรักษาความปลอดภัย โดยออกไปนอกบริเวณมหาวิทยาลัยมิได้ขออนุญาตจากหัวหน้ายามหรือผู้บังคับบัญชา แต่ความผิดครั้งนี้ยังมิได้เกิดผลเสียแก่ทางราชการแต่ประการใด จึงให้ลงโทษตัดเงินค่าจ้าง ๑๐% เป็นระยะเวลา ๓ เดือน ตั้งแต่วันที่ ๑ กุมภาพันธ์ ๒๕๒๔ ถึงวันที่ ๓๐ เมษายน ๒๕๒๔ ตามคำสั่งมหาวิทยาลัยศิลปากรที่ ๗๒/๒๕๒๔ เรื่อง ตัดเงินค่าจ้างลูกจ้างประจำ สังกัด ณ วันที่ ๙ กุมภาพันธ์ ๒๕๒๔)

๒. นายสุทิน ประสารศิลป์ กองบริการอาคารสถานที่และยานพาหนะฯ

(กระทำความผิด คือ ระหว่างที่นายสุทิน ประสารศิลป์ ปฏิบัติหน้าที่อยู่เวรยามรักษาความปลอดภัย ปรากฏว่าเครื่องโทรศัพท์สาธารณะชนิดหยอดเหรียญ ซึ่งเป็นพื้นที่ที่นายสุทิน ประสารศิลป์ มีหน้าที่รับผิดชอบ ถูกคนร้ายขโมยไปจำนวน ๒ เครื่อง จึงสมควรลงโทษในระดับภาคทัณฑ์ ตามคำสั่งมหาวิทยาลัยศิลปากรที่ ๙๑๖/๒๕๕๒ เรื่อง ภาคทัณฑ์ลูกจ้างประจำ สังกัด ณ วันที่ ๒๐ กันยายน ๒๕๕๒)

สำหรับนายวรวุฒิ ปิ่นทองดี ลูกจ้างประจำ และนายสุทิน ประสารศิลป์ ลูกจ้างประจำ ไม่อยู่ในเกณฑ์ที่จะได้รับเครื่องหมายเกียรตินิยมตามความในข้อ ๑ แห่งประกาศมหาวิทยาลัยศิลปากร ลงวันที่ ๑๓ กรกฎาคม ๒๕๕๐ เรื่อง หลักเกณฑ์การมอบเครื่องหมายเกียรตินิยมและของที่ระลึก

ทั้งนี้ ในส่วนของข้าราชการที่ได้รับอนุมัติให้ต่ออายุราชการ จำนวน ๓ ราย ตามคำสั่งมหาวิทยาลัยศิลปากรที่ ๕๙๖/๒๕๕๔ ลงวันที่ ๒๗ เมษายน ๒๕๕๔ มีดังนี้

- นางสุภาภรณ์ จินตามณีโรจน์ คณะโบราณคดี
- นายสิทธิพร ภิรมย์ริน คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์
- นางสาวจุฑารัตน์ เบญจฤทธิ์ คณะอักษรศาสตร์

ตามรายละเอียดในเอกสารประกอบการประชุม

จึงเสนอที่ประชุมพิจารณา

มติ ที่ประชุมได้พิจารณาแล้ว มีมติให้ความเห็นชอบในรายชื่อผู้ที่มีคุณสมบัติที่จะได้รับเครื่องหมายเกียรตินิยมและของที่ระลึกตามระเบียบมหาวิทยาลัยศิลปากร ว่าด้วยเครื่องหมายเกียรตินิยม พ.ศ. ๒๕๔๗ และประกาศมหาวิทยาลัยศิลปากร เรื่อง หลักเกณฑ์การมอบเครื่องหมายเกียรตินิยมและของที่ระลึกลงวันที่ ๑๓ กรกฎาคม ๒๕๕๐ จำนวน ๓๖ รายตามที่เสนอ

ทั้งนี้ ที่ประชุมมอบหมายให้ทุกคณะวิชา / หน่วยงานต่างๆ ทำการสำรวจข้าราชการ พนักงาน และลูกจ้างที่เกษียณอายุราชการ ลาออกจากราชการหรือถึงแก่กรรมอีกครั้ง ว่ายังมีผู้ที่มีคุณสมบัติที่จะได้รับเครื่องหมายเกียรตินิยมและของที่ระลึกตามระเบียบมหาวิทยาลัยศิลปากร ว่าด้วยเครื่องหมายเกียรตินิยม พ.ศ. ๒๕๔๗ และประกาศมหาวิทยาลัยศิลปากร เรื่อง หลักเกณฑ์การมอบเครื่องหมายเกียรตินิยมและของที่ระลึกลงวันที่ ๑๓ กรกฎาคม ๒๕๕๐ เพิ่มอีกหรือไม่เพื่อจะได้เสนอที่ประชุมคณะบดีพิจารณา



ระเบียบวาระที่ ๕ เรื่องอื่น ๆ

ระเบียบวาระที่ ๕.๑ การเปลี่ยนสถานที่ในการประชุม ก.บ.ม ก.บ.พ. และคณบดี

สรุปเรื่อง

ประธานสภาคณาจารย์แจ้งให้ที่ประชุมทราบว่า วันอังคารที่ ๒๑ มิถุนายน ๒๕๕๔ สภาคณาจารย์จัดโครงการประชุมโดยได้เชิญวิทยากรจากสำนักงานคณะกรรมการการอุดมศึกษามารายเรื่อง KPI : ความท้าทายกับระบบการประเมินผลงานแบบใหม่ตั้งแต่เวลา ๐๙.๐๐ น. เป็นต้นไป ณ ห้องประชุม นริศรานูวัตติวงศ์ ชั้น ๔ สำนักงานอธิการบดี ตลิ่งชัน จึงจะขอเปลี่ยนแปลงสถานที่จัดประชุม ก.บ.ม ก.บ.พ. และคณบดีครั้งที่ ๑๒/๒๕๕๔ จากเดิมได้กำหนดสถานที่จัดประชุมห้องประชุมสำนักงานอธิการบดี วิทยาเขตพระราชวังสนามจันทร์ เป็นห้องประชุม นริศรานูวัตติวงศ์ ชั้น ๔ สำนักงานอธิการบดี ตลิ่งชัน

จึงเสนอที่ประชุมเพื่อพิจารณา

มติ ที่ประชุมพิจารณาแล้ว มีมติเห็นชอบในการเปลี่ยนสถานที่ในการประชุม ก.บ.ม ก.บ.พ. และคณบดีครั้งที่ ๑๒/๒๕๕๔ จากเดิมได้กำหนดสถานที่จัดประชุมห้องประชุมสำนักงานอธิการบดี วิทยาเขตพระราชวังสนามจันทร์ เป็นห้องประชุม นริศรานูวัตติวงศ์ ชั้น ๔ สำนักงานอธิการบดี ตลิ่งชัน ตามที่สภาคณาจารย์เสนอ

ระเบียบวาระที่ ๕.๒ การสัมมนาเรื่อง จุดร่วมของวิทยาศาสตร์และศิลปะ Where Science meets Art : Creative applications of multidisciplinary research in the new millennium Acoustic / Architecture / Sound

สรุปเรื่อง

คณบดีบัณฑิตวิทยาลัยแจ้งให้ที่ประชุมทราบว่า ในวันเสาร์ที่ ๑๑ มิถุนายน ๒๕๕๔ บัณฑิตวิทยาลัยกำหนดให้มีการสัมมนาเรื่อง จุดร่วมของวิทยาศาสตร์และศิลปะ Where Science meets Art : Creative applications of multidisciplinary research in the new millennium Acoustic / Architecture / Sound ณ ห้องอเนกประสงค์ชั้น ๑ หอศิลป์วัฒนธรรมแห่งกรุงเทพมหานคร เวลา ๑๐.๐๐ - ๑๕.๐๐ น. โดยเชิญวิทยากรจากคณะดุริยางคศาสตร์ คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์และวิศวกรรมศาสตร์และเทคโนโลยีอุตสาหกรรมมาบรรยาย พร้อมทั้งรับฟังความคิดเห็นจากนางกอบกาญจน์ วัฒนวรางกูร กรรมการสภามหาวิทยาลัยผู้ทรงคุณวุฒิในการจัดทำหลักสูตรบูรณาการของมหาวิทยาลัยศิลปากร ในการนี้บัณฑิตวิทยาลัยจึงขอเรียนเชิญผู้บริหารและคณบดีทุกท่านเข้าร่วมสัมมนาตามวัน-เวลา-สถานที่โดยพร้อมเพียงกัน

จึงเสนอที่ประชุมเพื่อทราบ

มติ ที่ประชุมรับทราบ

ปิดประชุมเวลา ๑๒.๕๐ น.

เอมอร ชิงชุมพันธ์  
(นางสาวเอมอร ชิงชุมพันธ์)

ผู้จกรายงานการประชุม

รายงานการประชุมฉบับนี้

ได้รับรองตามที่ได้แก้ไขแล้ว